муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад

 «Берёзка» п. Майский

Принято Утверждаю

На заседании Совета педагогов Заведующая МДОУ

Протокол №1 д/с «Берёзка» п. Майский

От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Иванова Е.А.\_\_\_\_\_

 Приказ №\_\_ от\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа старшей –подготовительной группы «Теремок»**

**МДОУ д/с «Берёзка» п. Майский**



 Составили:

 Ветренко Л.И – воспитатель

 Овчинникова Е.М. - воспитатель

п. Майский - 2020

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **подраздел** | **Наименования раздела** | **Страница** |
|  | **Общие сведения** |  |
|  | 1. **Целевой раздел.**
 | 3 стр |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| 1.1.2 | Направленность группы, наименование (комплексной, парциальных), заявленных в основной образовательной программе ДОО и используемых для разработки Программы |
| 1.1.3 |  Цели и задачи реализации Программы | 5 стр |
| 1.1.4 |  Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста. | 6 стр. |
| 1.1.5 | Планируемые результаты освоения Программы | 8-15 стр |
|  |  **II.Содержательный раздел.** | 15 стр |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка старшего дошкольного возраста | 15 стр |
| 2.2 |  Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 54 стр |
|  |  **III.Организационный раздел**  | 65 стр |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы. |
| 3.2. | Оснащение группы и участка  | 68 стр |
| 3.3. | Обеспеченность методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания | 70 стр |
| 3.4. | Организация режима пребывания детей в группе | 77 стр |
| 3.5. | Иные характеристики пребывания детей в группе. | 83 стр |
| 3.6 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**.** | 86 стр |
| 3.7 | Традиционные события, праздники, мероприятия детей в группе | 88 стр |
| 3.7 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 90 стр |
|  | **Приложения** |  |
|  |  |  |

**Общие сведения.**

 Рабочая программа группы «Теремок» МДОУ детский сад п. Майский, разработана на основе основной общеобразовательной программы МДОУ детского сада «Берёзка» п. Майский. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

 Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Берёзка» п. Майский Черепановского района Новосибирской области является юридическим лицом. Имеет Устав, печать, лицензию на правоведения образовательной деятельности.

 Учредителем МДОУ детский сад «Берёзка» п. Майский является Администрация Черепановского района. ДОУ

расположено по адресу: Черепановский район, п. Майский, улица Молодёжная 1.

**Режим работы ДОУ.**

ДОУ работает по 5-дневной рабочей недели с 8.00 до 18.30.

Выходные дни: суббота и воскресенье.

1. **Целевой раздел.**
	1. **Пояснительная записка**

**1.1.2. Направленность группы, наименование (комплексной, парциальных), заявленных в основной образовательной программе ДОО и используемых для разработки Программы.**

Наполняемость старшей-подготовительной группы 27 детей. Обучение ведётся на русском языке. Нормативный срок освоения Программы 1 год. Программа не предусматривает деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Приоритетного направления не предусмотрено.

 Рабочая программа воспитателей старшей -подготовительной группы «Теремок» МДОУ д/с «Берёзка» п. Майский, разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г) и с учётом примерной образовательной программой дошкольного образования ст.12 ФЗ от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В соответствии с нормативно правовыми документами:

* Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
* Основной общеобразовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной ДОО с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05. 2013г № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Уставом ДОО.

Для разработки Программы были использованы следующие Программы:

* **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Детство – Пресс 2005г.
* **«Конструирование и художественный труд в детском саду»** Л.В. Куцакова. ТЦ Сфера, 2007г.
* Парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2015
* «Краеведение» программа по
	+ 1. **Цели и задачи реализации основной части программы.**

**Цельпрограммы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

**Задачи программы старшей -подготовительной группы «Теремок»**

***Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

***Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

**1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

ДОУ располагается в Сибирском регионе, климат которого отличается неустойчивостью, пониженной температурой воздуха, частыми осадками, ветром. Это учитывается при проектировании и организации образовательного процесса: сокращением времени прогулки, использовании гибкого режима дня в периоды:

 \* холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм,

 \*летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

ДОУ является полнокомплектным, группы общеразвивающей направленности, функционирует 5 групп, плановая наполняемость 100 детей, списочный 124 детей.

 Организация образовательной среды, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

 ДОУ находится в сельской местности, есть условия для общения детей с природой. В сельской местности дети живут и воспитываются рядом с дедушками и бабушками***,*** тесно связаны со своим домом, улицей, с интересом узнают село и знакомы с сельским трудом.

 Списочный состав контингента детей старшей-подготовительной группы «Теремок» на 01.09.2020 года составляет 27 детей, из них 7 детей на подвозе (п.Бариново и п.Отважный).

 **Контингент детей:** старшей-подготовительной **(от 5 до 7 лет).**

**Соотношение мальчиков и девочек составляет:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мальчики** | **Девочки** | **Детей из многодетных** **семей** | **Детей с ОВЗ** | **Детей из приёмных семей** | **Детей вынужденных переселенцев** | **Дети иностранных граждан** |
|  18 |  9 |  4 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Распределение детей по группам здоровья:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группы здоровья** | **2020-2021г** |
| 1 группа здоровья |  |
| 2 группа здоровья |  |
| 3 группа здоровья |  |
| 4 группа здоровья |  |

**Социальный статус семей:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего семей** | **Полных семей** | **Неполных семей** | **Малоимущих семей** | **Многодетных семей** | **Семьи опекунов** | **Приёмные семьи** | **Семьи вынужденных переселенцев** |
| 27 | 23 | 4 | 2 | 4 | 0 | 0 | 0 |

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

**Образовательная область «Физическая культура»**

* Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
* Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)
* Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см.; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см., с разбега – 180 см.; в высоту с разбега – не менее 50 см.; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
* Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5- 12 м., метать предметы в движущуюся цель.
* Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. В 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый –второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
* Выполняет физические упражнения из разных исходных положений, чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
* Следит за правильной осанкой
* Участвует в играх с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, баскетбол.
* Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
* Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит рот, поласкает рот после еды, моет ноги пред сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро одевается и раздевается, вешает одежду в определённом порядке, следит за чистотой одежды и обуви)
* Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

* Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах деятельности).
* Откликается на эмоции близких людей и друзей.
* Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками, в зависимости от ситуации.
* Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
* Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
* Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
* Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношений и взаимосвязях, распределении семейных обязанностях, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
* Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет её. Может моделировать предметно-игровую среду.
* В дидактических играх договаривается со сверстниками об очерёдности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.
* Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средства выразительности и оформление постановки.
* В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
* Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
* Участвует в творческих постановках по созданию спектаклей («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т.д.)
* Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет порядок в своём внешнем виде.
* Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
* Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
* Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий и игр.
* Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
* Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
* Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
* Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область «Познавательная развитие»**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

* Развит познавательный интерес детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации;
* Сформированы познавательные действия, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
* Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире).
* Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

**Формирование элементарных математических представлений.**

* Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.
* Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
* Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
* Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
* Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
* Различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
* Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
* Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
* Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.
* Проводит их сравнение.
* Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.) обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
* Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точность до 1 часа.
* Знает состав числа первого десятка (из отдельных единиц) и состав числа первого пятка из двух меньших.
* Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
* Знает монеты достоинством 1,2,5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
* Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.

**Формирование целостной картины мира**

* Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
* Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
* Знает герб, флаг, гимн России.
* Называет главный город страны.
* Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.
* Имеет представление о школе, библиотеке.
* Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)
* Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
* Знает особенности поведения в природе и соблюдает их.
* Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
* Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками, в зависимости от ситуации.
* Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
* Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
* Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении,
* Эмоционально реагирует на литературное произведение.
* Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
* Различает жанры литературных произведений.
* Называет любимые сказки и рассказы: знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
* Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»**

***Музыкальное развитие.*** Реализуется *через* программу музыкального развития«Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевойдля воспитанников групп общеразвивающей направленности с 3-го по 7-ой год жизни

**Рисование**

* Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
* Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
* Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка**

* Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.
* Создаёт небольшие сюжетные композиции, предавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация**

* Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
* Создаёт сюжетные и декоративные композиции.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
1. **Содержательный раздел Программы.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Направления развития ребёнка****:*

* Формирование первичных ценностных представлений
* Развитие коммуникативных способностей.
* Развитие регуляторных способностей.
* Формирование социальных представлений, умений и навыков.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Формирование первичных ценностных представлений**

Образ Я.Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Развитие коммуникативных способностей.**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству**.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

**Развитие регуляторных способностей.**

Усвоение общепринятых правил и норм.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

Развитие игровой деятельности.Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**Формирование первичных ценностных представлений**

 Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

 Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять **представления о малой родине.** Про должать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

**Развитие регуляторных способностей**

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков**

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и  создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе**, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности.** Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Направления развития ребёнка:**

* Развитие когнитивных способностей.
* Формирование элементарных математических представлений
* Ознакомление с окружающим миром

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развитие когнитивных способностей.**

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

 Развитие познавательных действий. Развивать познавательно исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений**.

 Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6 >5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

 Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в  окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с окружающим миром.**

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений**. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. **Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**Развитие когнитивных способностей.**

 Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

 Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с окружающим миром**

 Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

 **Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы -это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин -это птица, почему кит- это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Направления работы:**

* Развитие речи.
* Приобщение к художественной литературе

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

 Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

 Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Направления развития ребёнка:**

* Приобщение к искусству.
* Изобразительная деятельность.
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Музыкально-художественная деятельность.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Приобщение к искусству.**

 Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

**Изобразительная деятельность.**

 Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество**.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

 Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Музыкально-художественная деятельность**

Данное направление реализуется средствами парциальной программы музыкального развития «Ладушки»

И. Каплуновой и И. Новоскольцевой для воспитанников групп общеразвивающей направленности с 3-го по 7-ой год жизни см. часть формируемую участниками

образовательных отношений.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,

как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

**Изобразительная деятельность.** Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность**

Данное направление реализуется средствами парциальной программы музыкального развития «Ладушки»

И. Каплуновой и И. Новоскольцевойдля воспитанников групп общеразвивающей направленности с 3-го по 7-ой год жизнисм. часть формируемую участниками

образовательных отношений.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Направления развития ребёнка:**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* Физическая культура

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культура**

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**Формирование начальных представлений здоровом образе жизни.**

 Становление ценностей здорового образа жизни**.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Физическая культура**

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательной потребности и интересов**

**по образовательным областям.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Формы, способы, методы реализации программы** |
| * Социализация, развитие

общения, нравственноевоспитание.* Ребенок в семье и сообществе,

патриотическое воспитание.* Самообслуживание,

самостоятельность, трудовоевоспитание.**Средства реализации программы:*** атрибуты для сюжетно -

ролевых игр,* детская литература,
* дидактические игры,
* настольно-печатные игры
* мультфильмы,
* иллюстрации,
* тематические альбомы,
* наборы сюжетных картинок,
* картины для рассматривания,
 | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| Беседы на темы нравственности. Чтение и обсуждение худ. литературы, пословиц, поговорок.Проблемные ситуации, морального выбора.Совместные творческиезадания. Праздники.Просмотр мультфильмов.Коммуникативные игры: игрыв парах, совместные игры снесколькими партнерами,пальчиковые игры.Театрализованные игры.Рассматривание и обсуждениекартин, иллюстраций.Создание коллекций,Проектная деятельность.Эмпатия, вхождение в образ.Беседы на темы труда, егозначимости, Чтение иобсуждение худ. литературы,пословиц, поговорок о труде.Проблемные ситуации,морального выбора.Театрализованные игры побытовым сценкам.Наблюдение за трудомвзрослых. Показ трудовыхдействий, обучение, объяснение.Трудовые поручения,дежурство.Показ действий; Объяснение | Индивидуальная работа вовремя утреннего приема.Дежурство; Тематическиедосуги. «Минутка вежливости». Беседы, показтеатров, чтение худ. литературы, Игровая деятельность во времяпрогулки. Педагогическоесопровождение: объяснение, напоминание.Показ трудовых действий,обучение объяснение.Трудовые поручения,дежурство.Наблюдение за трудомвзрослых. | Игровая деятельность, игры в парах, совместные игры с несколькимипартнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство,самообслуживание, подвижные,театрализованные игры, продуктивная деятельность. Поручения, дежурство,совместный труд детей. |
| **Формирование основ безопасности:**Дошкольный возраст. От 3 до 7 лет.См.часть формируемаяучастниками образовательныхотношений в соответствии спарциальной программой Р.Б.Стеркина, О.Л. Князевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Дошкольный возраст. От 3 до 7 лет.**Средства реализации программы:*** атрибуты для сюжетно -

ролевых игр,* детская литература,
* дидактические игры,
* настольно-печатные игры
* Рассматривание

иллюстраций, * сюжетно-

отобразительная игра,* режиссёрская игра.
 | Беседы, обучение, чтение.Объяснение, напоминание,прямой запрет.Игровые развивающиеситуации.Рассматривание и обсуждениекартин, иллюстраций.Показ театров худ.Произведениям и специальнымсюжетам придуманныхвоспитателем.Комплексные и интегрированные занятия.Показ действий;Объяснение | Беседы, обучение, чтение.Объяснение, напоминание,прямой запрет.Игровые развивающиеситуации.Рассматривание и обсуждениекартин, иллюстраций.Показ театров худ.Произведениям и специальнымсюжетам придуманныхвоспитателем.Комплексные и интегрированные занятия.Показ действий;Объяснение | Рассматривание иллюстраций, сюжетно- отобразительная игра,режиссёрская игра. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие».** |
| **Направления работы** | **Формы, способы, методы реализации программы** |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование****элементарных****математических****представлений.****Средства реализации программы*** **С**чётная лесенка,
* Наборное полотно,
* Демонстрационный и
* раздаточный материал для ознакомления с величиной, формой, ориентировкой в

пространстве и времени,* центр занимательной

математики,* дидактические игры,
* пособия для обучения счёту
 | Проблемно-поисковыеситуации.Упражнения на счёт,измерения.Игры (дидактические,подвижные)РассматриваниеНаблюдение. Чтение, задачки в стихах.Комплексные иинтегрированные занятия.Интеллектуальный досуг.Показ действий;Объяснение | Досуг, КВН,ЧтениеИгровые упражненияОбъяснениеРассматриваниеНаблюдение | Игры (дидактические,развивающие, подвижные,настольные с наборамиигрушек) |
| **2.Развитие****познавательно-****исследовательской****деятельности.****Средства реализации****программы*** центр экспериментирования.
* и набор материалов для
* экспериментальной
* деятельности,
* o центр воды и песка
 | НаблюдениеБеседа.ЭкспериментированиеКомплексные иинтегрированные занятия.Проектная деятельность.Показ действий;Объяснение | Наблюдения на прогулке и вуголке природыТруд в уголке природыИгры-экспериментированияПроблемныеситуации. | Игры с природнымматериалом, дидактическиеНаблюдения.Опыты и эксперименты. |
| **3.Приобщение к****социокультурным****ценностям.****Средства реализации программы:*** атрибуты для сюжетно -

ролевых игр,* детская литература,
* дидактические игры,
* настольно-печатные игры
* мультфильмы,
* иллюстрации,
* тематические альбомы,
* наборы сюжетных картинок,
* картины для рассматривания,
* иллюстрации, детская

литература | Игровые обучающиеситуацииНаблюдениеРассматривание, просмотрфильмов, слайдовЭлементарноеэкспериментирование.КонструированиеРазвивающие игрыБеседаРассказСоздание коллекций,музейных экспозиций.Проблемные ситуации.Комплексные иинтегрированные занятия.ПроектнаядеятельностьВыставки книжные,тематические.Викторины.Показдействий;Объяснение | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеТруд в уголке природе,огороде, цветникеПодкормка птицКонструированиеРазвивающие игрыБеседаРассказСоздание коллекцийПроблемныеситуации. | Сюжетно-ролевая играИгры с правиламиРассматриваниеНаблюдениеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыСамостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **4.Ознакомление с миром****природы.****Средства реализации программы:*** детская литература,
* дидактические игры,
* настольно-печатные игры
* мультфильмы, видеофильмы
* иллюстрации,
* тематические альбомы,
* наборы сюжетных картинок,
* картины для рассматривания,
* иллюстрации
 | Рассматривание, просмотрфильмов, слайдов.Развивающие,дидактические игры.Беседа, рассказ,Создание коллекций,музейных экспозиций.Проблемные ситуации.Рассматривание объектовприроды, иллюстраций,Наблюдение. Слушание звуков природы.Сюжетно-ролевая игра.Целевые прогулки.Элементарноеэкспериментирование.Комплексны и интегрированные занятия.МоделированиеПроектная деятельность.Выставки книжные, тематические.Конкурс. Викторины.Показ действий;ОбъяснениеЭмпатия, вхождение в образ | Труд в уголке природе,огороде, цветнике.Подкормка птицРассматривание объектовприроды, иллюстраций,Наблюдение.Слушание звуков природы.Настольные игры. | Труд в уголке природе,огороде, цветнике.Подкормка птицРассматривание объектовприроды, иллюстраций,Наблюдение.Слушание звуков природы.Настольные игры. |

**Образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Формы, способы, методы реализации программы** |
| **1.Развитие****речи.****Средства реализации****программы:*** атрибуты для

сюжетно –ролевых игр,* детская литература,
* дидактические игры,
* настольно- печатные игры
* мультфильмы,
* различные виды театров,
* иллюстрации,
* тематические альбомы,
* наборы сюжетных картинок,
* картины для рассматривания,
* иллюстрации, детская

литература. | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.Развивающие, дидактические игры.БеседаРассказ.Игровые обучающие ситуации.Проблемные ситуации.Рассматривание иллюстраций.Наблюдение.Сюжетно-ролевая игра.Целевые прогулки.Театрализованные игры. Обыгрывание сказок, потешек.Речевые тренинги. Чтение детской х\л.Комплексны и интегрированные занятияМоделированиеПоказ действий; Объяснение | Рассматривание, просмотрфильмов, слайдов.Настольные игры.БеседаРассказ.Проблемные ситуации.Рассматривание иллюстраций.Наблюдение.Сюжетно-ролевая игра.Театрализованные игры.Обыгрывание сказок, потешек.Чтение детскойх\л.Речевые тренинги.Концертная деятельность. | Рассматривание, просмотрфильмов, слайдов.Настольные игры.БеседаРассказ.Проблемные ситуации.Рассматривание иллюстраций.Наблюдение.Сюжетно-ролевая игра.Театрализованные игры.Обыгрывание сказок, потешек.Чтение детской х\л.Речевые тренинги.Концертная деятельность. |
| **2.Художественная****литература**.**Средства реализации****программы:*** атрибуты для

сюжетно – ролевых игр,* детская литература,
* дидактические игры,
* настольно-

печатные игры* мультфильмы,
* различные виды театров,
* иллюстрации,
* тематические альбомы,
* наборы сюжетных

картинок,* картины для

рассматривания,* иллюстрации, детская

литература. | Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.Развивающие, дидактические игры.БеседаРассказ.Рассматривание иллюстраций.Наблюдение.Сюжетно-ролевая игра.Целевые прогулки.Театрализованные игры. Обыгрывание сказок, потешек.Речевые тренинги. Чтение детской х\л. иОбсуждение.Комплексны и интегрированные занятияПроектная деятельностьВыставки книжные, тематическиеКонкурс. Викторины.Показ действий; ОбъяснениеЭмпатия, вхождение в образ. | Рассматривание, просмотрфильмов, слайдов.Настольные игры.БеседаРассказ.Проблемные ситуации.Рассматривание иллюстраций.Наблюдение.Сюжетно-ролевая игра.Театрализованные игры.Обыгрывание сказок, потешек.Чтение детскойх\л. иобсуждениеКонцертнаядеятельность. | Рассматривание, просмотрфильмов, слайдов.Настольные игры.БеседаРассказ.Проблемные ситуации.Рассматривание иллюстраций.Наблюдение.Сюжетно-ролевая игра.Театрализованные игры.Обыгрывание сказок, потешек.Чтение детскойх\л. иобсуждениеКонцертнаядеятельность. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **Направления работы** | **Формы, способы, методы реализации программы** |
| **1.Приобщение к искусству.****Средства реализации****программы:*** мольберт,
* демонстрационная доска
* цветные карандаши,
* гуашь,
* кисти,
* глина,
* белая и цветная бумага,
* наглядные пособия на

темы искусства. | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| Развивающие, дидактическиеигры.БеседаРассказ.Рассматривание иллюстраций.Практические упражнения.Игровые упражнения.Рассматривание, просмотрфильмов, слайдов.Комплексны иинтегрированные занятияПроектная деятельность.Выставки тематические(иллюстрации).Конкурс, викторина.Эмпатия, вхождение в образ. | Развивающие, дидактическиеигры.Настольные игрыБеседаРассказ.Рассматривание иллюстраций. Практические упражненияИгровые упражнения | Рассматривание иллюстраций.Практические упражнения.Настольные игры. |
| **2.Конструктивно - модельная****деятельность.****Средства реализации****Программы.*** Карточки-модели и

схемы для создания построек и поделок.* Наборы цветного

картона и бумаги разнойфактуры.* Природный материал.
* Бросовый материал.
* Иллюстрации.
* Конструкторы настольные и

напольные. | Рассматривание, просмотрфильмов, слайдов.Рассказ.Рассматривание иллюстраций.Практические упражнения.Обыгрывание построек.Комплексны иинтегрированные занятияМоделированиеПроектная деятельностьПоказ действий;Объяснение | Рассматриваниеиллюстраций.Практические упражнения.БеседаРассказ.Обыгрывание построек.Настольные игры. | Рассматриваниеиллюстраций.Практические упражнения.Обыгрывание построек.Настольные игры. |
| **3.Музыкально-****художественная****деятельность.****Средства реализации****программы*** предметы и игрушки для

занятий* пианино,
* образные игрушки,
* иллюстрации по теме

музыкальных произведений,* платочки,
* султанчики,
* погремушки,
* бубны,
* записи музыкальных

произведений дляпрослушивания,* музыкальный молоток,
* музыкально –
* дидактические игры
* цветные ленты,
* портреты русских и зарубежных композиторов,
* нотный стан и

раздаточныйматериал к нему. | - Использование музыки на:-Занятиях (в т.ч.ознакомление сокружающим миром,развитие речи,изобразительнойдеятельности);- в сюжетно-ролевых играх- Праздниках, развлечениях-пение знакомых песенво время игр,- Подпевание и пение знакомых песенок,иллюстраций вдетских книгах,предметовокружающейдействительности-Театрализованная | Использование музыки:-на утренней гимнастике.- во время умывания;-в повседневной жизни;- во время прогулок втеплую погоду- во время прогулки (втеплое время);- при пробуждении;- Празднованиедней рождения | Создание условий длясамостоятельноймузыкальнойдеятельности в группе:подбормузыкальныхинструментов(озвученных и неозвученных),музыкальных игрушек,макетовинструментов,театральныхкукол, атрибутов дляряженья,элементов костюмовразличныхперсонажей.Создание предметнойсреды, способствующейпроявлению удетей:-песенного творчества |
| **4. «Изобразительная деятельность»****Средства реализации****Программы*** Мольберт,
* демонстрационная доска,
* цветные карандаши,
* гуашь,
* кисти,
* глина,
* белая и цветная бумага,
* наглядные пособия
 | * Рисование
* лепка,
* аппликация
* Художественный труд,
* Выставки работ декоративно - прикладного искусства.
* Рассматривание предметов искусства. Беседа.
* Интегрированные занятия.
* Дидактические игры
* Художественный досуг.
* Конкурсы
 | Интегрированная детская игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем | Проблемные ситуации игра Самостоятельное художественное творчество  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **Направления работы** | **Формы, способы, методы реализации программы** |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
|  **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»****Средства реализации****Программы**Обучающие мультфильмы и презентации, плакаты на темы ЖОЗ и организма человека, иллюстрации, тематические альбомы. | Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов. | игры – подвижные, дидактические, творческие, рассматривание иллюстраций, показ, объяснение. | сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, спонтанные игры; |
| **«Физическая культура»****Средства реализации****Программы*** Атрибуты для подвижных игр,
* мячи,
* обручи,
* кегли,
* гимнастические палки,
* спортивный комплекс,
* мишени разные,
* дуги для подлезания,
* канат,
* шнуры,
* скакалки,
* гимнастические скамейки,
* флажки,
* мешочки с песком,
* музыкальные произведения для сопровождения двигательной активности,
 | ННОД Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, театрализованные постановки, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов.Совместная деятельность детей и взрослых тематического характера, игрового характера; совместная подгрупповая деятельность; дидактические игры, личный пример; наблюдения; чтение художественной литературы; беседы; проблемные ситуации; упражнения; рассматривание иллюстраций,  | индивидуальная работа, показ, презентация, объяснение, личный пример, поддержка, наблюдение, упражнения, тренинги, игры – подвижные, дидактические, творческие, рассматривание иллюстраций, трудовая деятельность | индивидуальная работа, показ, презентация, объяснение, личный пример, поддержка, наблюдение, упражнения, тренинги, игры – подвижные, дидактические, творческие, рассматривание иллюстраций, трудовая деятельность |

**Комплексно-тематическое перспективное планирование см. в приложении № 1**

**Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей не предусмотрен.**

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе оснащенность обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также включает режим дня, описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий и особенностей организации развивающей предметно- пространственной среды.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют ***санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам*** - детский сад находится в центре посёлка. Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1968 году).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении,

соответствуют ***правилам пожарной безопасности*** - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- Системой автоматической пожарной сигнализации,

- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,

- В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

**Описание материально-технического обеспечения Программы**

В состав каждой **групповой ячейки** входят:

**1. Раздевальная (приемная)**– предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды.

Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

**2. Групповая** - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-

эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей. В четырех групповых помещениях детского сада есть интерактивное телевидение, возможности которого используется педагогами в образовательном процессе.

**3.** **Спальня**– предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены.

Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплекта наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

**4*.* Буфетная** - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

**6. Туалетная**совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец. Шкаф для уборочного инвентаря.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Функциональное использование** | **Оснащение**  |
| Групповая комната | Воспитательно – образовательная работа.Сюжетно – ролевые игры.Самообслуживание.Трудовая деятельность.Самостоятельная творческая деятельность.Ознакомление с природой, труд в природе.Укрепление здоровья детей, приобщение кздоровому образу жизни. | Детская мебель для практической деятельности.Книжный уголок.Уголок для изобразительной детской деятельности.Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр:«Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа», «Аптека».Природный уголок.Конструкторы различных видов:головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото.Развивающие игры по математике, логике.Различные виды театров.Физкультурный уголок. |
| **Музыкально-спортивный** **зал.** | Утренняя гимнастика.Физкультурные занятия, (двигательнаядеятельность).Спортивные досуги.Развлечения, праздники.Занятия по музыкальному воспитанию.Индивидуальные занятия.Тематические досуги.Развлечения.Театральные представления.Праздники и утренники. | * Спортивное оборудование,
* Мячи,
* скакалки,
* гимнастические палки,
* маты,
* кегли,
* кубики,
* мешочки с песком для метания
* коврики для хождения,
* спортивные скамейки, шведская стенка.
* Музыкальный центр,
* компьютер,
* экран,
* проектор,
* музыкальные инструменты,
* пианино,
* дидактические игры.
 |
| **Приемные помещения** | Информационно – просветительская работа сродителями. | Информационный уголок.Выставки детского творчества.Наглядно – информационный материал для родителей. |

**3.2.Оснащение группы, участка старшей-подготовительной группы «Теремок»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Место****Размещения** | **Основное****Предназначение** | **Оборудование и игровые материалы** |
| Групповая комната | Непосредственно образовательная, совместная, индивидуальная,самостоятельная, игровая деятельность | Тюль- органза-2 шт.Шторы ночные -8шт.Гардины- 4шт.Полка под цветы-1 шт.Стенка-горка детская- 1 шт.Столы детские-12 шт.Стулья детские-27шт.Столик детский -1шт.Часы настенные-1шт.Палас-1 шт.Плафоны-7 шт.Центр «художественного чтения»* Книжная полка-1 шт.
* Книги художественные-45 шт.

Центр «познавательно – исследовательской деятельности»Центр «Парикмахерская»* зеркало(1шт.)
* набор «Парикмахер» (1шт.)

Центр «конструктивной деятельности»* набор строительный (деревянный)-4шт.
* конструктор «лего» -1шт.
* Набор кубиков- 1шт.

Игрушки, развивающее оборудование:Настольно-дидактические игры- 30 шт.Машинки детские- 7 шт.Куклы для девочек-4 шт.Домики-1 шт.Кегли- 8шт. Набор животных- 2шт.Набор детской посуды-1шт.Настольный театрТематические картотеки |
| Спальная комната | Дневной сон,Закаливающая гимнастика | Кровать детская -27 шт.Дорожки-1шт.Шторы ночные-8шт.Гардины-4 шт.Плафоны-8 шт.Стол письменный -1шт.Шкаф книжный-3 шт.Стул- 2 шт. |
| Приемная | Прием детей,Хранение детской одежды | Лавочки детские-6шт.Шкафы для одежды-6 шт.Тюль-1шт.Плафоны-1 шт.Центр информации для родителей |
| Прогулочный участок | Прогулка детей на свежем воздухе | ДомикКачели -2штПесочница-1шт ТурникГорка-1штЛавка-2штКорабль-1штМашина-2шт |

**3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | \* Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Детство – Пресс 2005г.\* Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2011.\* Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.\* Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н.Федотова. М.: ТЦ Сфера, 2005.\* Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М.: Мозаика-Синтез, 2008.\*Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. ООО «ТЦ Сфера», 2002.\* ОБЖ. /Сост. М.А.Фисенко. – ИТД «Корифей», 2006.\* Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. | \*Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Народы России и ближнего зарубежья. Весна- дизайн, 2007. |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы технологиипособия | - Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп. М.: УЦ «Перспектива», 2008.- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012.- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2008.- Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Народы России и ближнего зарубежья. Весна – дизайн,2007.- Наглядно-дидактическое пособие. День Победы. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».2011.- Окружающий мир. Москва. Дидактический материал. Издательство «Страна Фантазий», 2003.И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015-И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012-И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011.- Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.- Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. СПб.: Детство-Пресс, 2008.- Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. М.: Линка-Пресс, 2009.- Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: УЦ Перспектива, 2008- Голицина Н.С. Конспекты комплексно- тематических занятий. ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2012- Веракса Н.Е. Комплексные занятия. Волгоград.»Учитель», 2012.- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2007.-Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной школе группе. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2010- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007.  |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы технологиипособия |  1.Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: АСТ: Астрель: Профиздат, 2007.2.Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Издательство «Мозаика- Синтез», 2010.3. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. ООО «ТЦ Сфера», 2002.4. Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. ООО «ТЦ Сфера», 2001.5. Хрестоматия для малышей / Сост. Л.Н.Елисеева. Изд. 2-е, перераб. И доп. М., «Просвещение», 1975.6. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. /Сост. Н.П.Ильчук, В.В.Гербова. 1-е издание. М., АСТ, 1999.7. В некотором царстве…: Русские народные сказки/ Сост.Т.В.Пендюрина, И.И.Тарасова.- Новосибирск: Ред.- изд. Центр Новосибирской областной организации ВОК, 1993. 8. Ельцова О.М. «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» Новосибирск: НИПКиПРО, 2014 9.УшаковаО.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. М.: Издательский центр «Вентана –Граф», 2008 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы технологиипособия |  1.Серия «Искусство – детям!» 2.Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20094.Соколова С.В. Оригами для дошкольников. СПб: Детство-Пресс, 2004. 5.Л. В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 20056.Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада / З. А. Богатеева. 7.Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Программы и технологии | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2011. |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

**Средства обучения и воспитания.**

Все объекты ДОУ для проведения практических образовательной деятельности с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

* игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),
* спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, гимнастические маты, обручи и др.),
* музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещотки, колокольчики и др.),
* учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),
* компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к информационно-телекоммуникационным сетям (3 компьютера, 3 принтера, 1 ноутбук имеется выход в сеть Интернет, переносная мультимедийная установка, 1 музыкальный центр, DVD, телевизор.)
* аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски),
* печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения.****Функциональное****использование** | **Оснащение группы для детей от 6 до 7 лет** |
| **Групповые комнаты:**1. Сюжетно – ролевыеигры,2. Самообслуживание,трудовая деятельность,3. Самостоятельнаятворческаядеятельность,4. Ознакомление сприродой, труд вприроде | * Детская мебель для практической деятельности;
* Уголок для изобразительной деятельности;
* Игровая мебель. Атрибуты сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»,
* «Больница»,
* Различные виды театров;
* Настольные ширмы;
* Музыкальные центры
* Центр песка и воды;
* Календари природы;
* Книжный уголок;
* Конструкторы различных видов, в.т.ч. мягкие модули.
* Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото;
* Развивающие игры по математике, логике
 |
| ***Приѐмные:***Информационно –просветительскаяработа с родителями | * Выставки детского творчества
* Наглядно – информационный материал для родителей;
 |
| **Участки для прогулок.**- Прогулки,- игровая деятельность,- физкультура, досуги,- самостоятельнаяДвигательная деятельность:- развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков. | * «Экологическая тропа»;
* Огород
* Спортивная площадка;
* Малые игровые формы;
 |

**3. 4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей

Режим работы МДОУ детский сад «Берёзка»

- пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу)

- 10,5-часов пребывания детей (с 8.00-18.30)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Режим дня составлен на 2020-2021 учебный год с учётом возрастного состава группы**

 **на холодный период (сентябрь-апрель)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время в режиме дня** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 8.00-8.45 |
| Утренняя гимнастика | 8.45-8.55 |
| Умывание | 8.55-9.00 |
| Завтрак | 9.00-9.15 |
| Непосредственно - образовательная деятельность(количество в неделю- 14 занятий) | НОД 19.15-9.40НОД 29.50-10.15НОД 310.25-10.50 |
| Подготовка к прогулке | 10.55-11.10 |
| Прогулка | 11.15-11.45 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.45-12.00 |
| Обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка ко сну | 12.20-12.35 |
|  Дневной сон | 12.35-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа | 15.35-16.30 |
| Полдник | 16.30-16.40 |
| Подготовка к прогулке | 16.40-16.55 |
| Прогулка | 16.55-18.30 |

**Режим дня на теплый период (май –август)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время в режиме дня** |
| Прием детей на свежем воздухе |  8.00-8.45 |
| Утренняя гимнастика | 8.45-8.55 |
| Умывание  | 8.55-9.00 |
| Завтрак | 9.00-9.10 |
| Умывание, самостоятельная деятельность | 9.10-9.25 |
| НОД(количество в неделю -5 занятий) | 9.25-9.45 |
| Подготовка к прогулке | 9.45-9.55 |
| Прогулка | 9.55-11.55 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.55-12.05 |
| Обед | 12.05-12.20 |
| Подготовка ко сну | 12.20-12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.30 |
| Подъем, воздушные и закаливающие процедуры | 15.30-15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.00 |
| Полдник | 16.00-16.15 |
| Подготовка к прогулке | 16.15-16.25 |
| Прогулка | 16.25-18.30 |

**Расписание занятий подготовительной группы «Теремок»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **ННОД** | **Время проведения** |
| **Понедельник**  | 1. Физическое развитие |  9.15-9.40 |
| 2.Познавательное развитие (ФЦКМ)  | 9.50-10.15 |
| **Вторник**  | 1.Музыкальное развитие  |  9.15-9.40 |
| 2. Познавательное развитие (ФЭМП)  | 9.50-10.15 |
| 3.Лепка/аппликация  | 10.25-10.50 |
| **Среда**  | 1. Физическое развитие  | 9.15-9.40 |
| 2. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)  | 9.50-10.15 |
| 3.Рисование | 10.25-10.50 |
| **Четверг**  | 1. Музыкальное развитие | 9.15-9.40 |
| 2. Познавательное развитие (ФЭМП) | 9.50-10.15 |
| 3. Рисование | 10.25-10.50 |
| **Пятница**  | 1. Речевое развитие 2. Физическое развитие (на воздухе)3. Конструирование | 9.15-9.409.50-10.1510.25-10.50 |

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития и образования детей**  | **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | **Старшая –подготовительная группа «Теремок»** |
| Физическое развитие | Физическая культура в помещении | 2 |
| Физическая культура на воздухе | 1 |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | 2 |
| ФЭМП | 2 |
| Познавательно-исследовательская деятельность |  |
| Ежедневно в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности. |
| Речевое развитие | Развитие речи | 2 |
| Социально -коммуникативное развитие | Элементарная трудовая деятельность | Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Проводится ежедневно в совместной и самостоятельной деятельности. |
| Игровая деятельность | Ежедневно в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности. |
| Общение при проведении режимных моментов | Ежедневно в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности. |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка  |  | 1 раз в 2 недели  |  |
| Аппликация  |
| Рисование  | 2 |  |  |
| Музыка  | 2 |  |  |
| **Итого по обязательной части** | **14** |  |  |
| **часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** |
| Социально -коммуникативное развитие Познавательное развитие | Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» | Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми, в режимных моментах |
| Истоки» (Принято на Педсовете №1 от 1.09.2014), разработанной на основе программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. | 1 образовательная ситуация в неделю 25 минутво второй половине дня |
| Художественно-эстетическое развитие (**конструктивно-модельная деятельность**) | «Конструирование и ручной труд в детском саду» Автор: Л.В. Куцакова . М.: ТЦ Сфера, 2005г. | 1 раз в неделю х 25 мин.второй половине дня |

**3.5. Иные характеристики содержания Программы.**

**Двигательный режим в подготовительной группе «Теремок»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид занятий** | **Длительность** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 минут из 8-упражнений |
| Физкультминутки во время занятий  | Ежедневно на каждом статистическом занятии 3-5 минуты |
| Подвижные игры, физические упражнения (напрогулке) | Ежедневно 25-30минут |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно на прогулке 10 минут |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 3-5 минут |
| Занятия по физической культуре | 2 раза в неделю 25-30 минут |
| Занятия по физической культуре на прогулке | 1раза в неделю  |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по до 60 минут  |
| Спортивный праздник | 2 раз в года по 10-15 минут |
| День здоровья | 1 раз в квартал  |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю |
| Прогулка  | Ежедневные прогулки 3-4 часа  |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Содержание** | **Группа** | **Периодичность выполнения** | **Ответственные** | **Срок** |
|   |                         Закаливание воздухом |
|  1 | Утренний прием на свежем воздухе | Все группы | Ежедневно согласно погодным условиям | Воспитатели  | Летний период |
| 2 | Проветривание  | Все группы | Ежедневно | Младшие воспитатели | В течение года |
| 3 | Одежда, соответствующая сезону | Все группы | Ежедневно | Младшие воспитатели, воспитатели | В течение года |
| 4 | Дыхательная гимнастика | Ежедневно  | После дневного сна | Воспитатели  | В течение года |
|   | **Закаливание водой** |
| 1 | Обширное умывание | Все группы | Ежедневно после прогулки | Воспитатели, младшие воспитатели | В летний период |
| 2 | Обливание ног |  Все группы | Ежедневно после прогулки | Воспитатели, младшие воспитатели | В летний период |
| 3 | Игры с водой | Все группы | Ежедневно на прогулке | Воспитатели | В летний период |
| Нетрадиционные формы оздоровления |
| 1 |  Фиточай витаминный | Все группы | в соответствии с цикличным меню | Мед.сестра Воспитатели  | В течении года |
| 2 | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | Неблагоприятные периоды по инфекционным заболеваниям | Воспитатели  | Зима - весна |
| 3 | Музыкотерапия  | Все группы | перед сном |   воспитатели | В течение года |
| Организация вторых завтраков |
| 1 | Соки натуральные или фрукты | Все группы | Ежедневно | Младшие воспитателиВоспитатели  | В течение года |
| Дополнительные закаливающие процедуры |
| 1 | Хождение босиком по «дорожкам здоровья» | Все группы | Ежедневно | Воспитатели  | В течение года |
|  |  |  |  |  |  |
| 3 | Хождение босиком по траве | Все группы | Ежедневно (по погоде) | Воспитатели  | В летний период |

**3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

 Основной ***целью***взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в ДОУ является

 создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса

 влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих ***задач:***

• установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

* вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими ***формами*** реализации данных направлений являются:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах

путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных

мероприятий.

2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путѐм

анкетирования, опросов, наблюдения.

3. «Школа для родителей» для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей.

4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей,

подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.

6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.

7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

8. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

**План работы с родителями ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Отдых*. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой кульуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.)

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

*Творчество*. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для занятий творчеством (зоны и уголки).

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Отдых*. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и. т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

*Самостоятельная деятельность*. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

*Творчество.* Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических зон и уголков по интересам ребенка.

**3.6.** **Традиционные события, праздники, мероприятия детей в группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Итоговое мероприятие** |
| Сентябрь |  |  | «До свиданья, лето!» | Развлечение «Досвидание, наше лето!Развлечение «Наш любимый детский сад»Фотоколлаж «Мы –дружные ребята»Просмотр презентации «Кто заботится о детях в детском саду». |
|  |  | «Мы пришли в детский сад» |
|  |  | «Вот так дружно мы живем!» |
|  |  | «Кто заботится о детях в детском саду» |
|  Октябрь |  |  | «Вот и осень наступила» | Выставка «Очарование осени».Развлечение «Наши бабушки и дедушки»Развлечение «Золотая осень»Развлечение «Праздник Витаминки»Фотовыставка «Мое любимое животное»Просмотр презентации «Как дикие животные и птицы готовятся к зиме». |
|  |  | «Дары осени» |
|  |  | «Витамины полезны для здоровья» |
|  |  | «Домашние животные и птицы»«Как дикие животные и птицы готовятся к зиме» |
| Ноябрь  |  | «Мой дом, мой поселок» | Экскурсия по поселку.Выставка семейных фотографий «От улыбки хмурый день светлей!»Выставка детского творчества «Моей маме»  «День мамочки моей» развлечение с мамами. |
|  | «Я – человек» |
|  | «Моя семья» |
|  | «Этикет» |
| Декабрь  |  |  | «Вот пришли морозцы, и зима настала» | Просмотр видео «Как зимуют дикие животные»Выставка новогодних открыток «Чудеса своими руками!»Новогодний утренник |
|  |  | «Вот пришли морозцы, и зима настала» |
|  |  | «Жизнь животного мира зимой» |
|  |  | «Жизнь животного мира зимой» |
|  Январь  |  | Новогодние традиции» | Фотовыставка «Нам праздник чудесный зима принесла!»Развлечение «Зимние забавы».Проект «Маленькие исследователи». |
|  |  | «Зимние забавы» |
|  | «Маленькие исследователи» |
| Февраль аль  |  |  | «Транспорт» | Просмотр презентации «Откуда появился транспорт»Экскурсия в сельскую библиотеку.Фотовыставка «Лучше папы друга нет». Развлечение «Мой папа – самый лучший». Выставка рисунков «Мамочка любимая». |
|  |  |  |
|  |  | «Все профессии важны»«Защитники Отечества» |
|  «Мама – солнышко мое!» |  |
|  Март |  |  | «Мама – солнышко мое!» | Развлечение «Мамочки роднее нет».Выставка рисунков «Народные промыслы»Выставка поделок «Сказка в гости к нам пришла»»Развлечение «Встреча весны» |
|   |  | «Народные культура и традиции» |
|  |  | «В гостях у сказки» |
|  |  | «Весна пришла» |
|  Апрель |  |  | «Здоровье надо беречь» | Фотовыставка «Прогулка – это здорово!»Выставка поделок о космосе.Развлечение «Правила дорожные знать каждому положено».«Мы рисуем зоопарк» выставка детских работ |
|  |  | «Космос» |
|  | «Осторожно, дорога!» |
|  | «Азбука безопасности»«Зоопарк» |
| МАЙ   |  |  | «Майские праздники» | «Они приближали победу» совместное возложение цветов к мемориалу (с родителями).Просмотр презентации «Животные на войне»Проведение опытов с водой.Выставка рисунков и поделок «Весна цветущая»Выставка поделок и рисунков «Ах, лето!». |
|  | «Вода – волшебница!» |
|  | «Весна цветущая» |
|  | «Скоро лето!» |

 **3.7. Особенности развивающей предметно-пространственной среды**

 Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают так называемые уголки (зоны). Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

\*обеспечение эмоционального благополучия детей;

\*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

\* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

\*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают так называемые уголки (зоны).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Компоненты развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1. Физическое развитие.**  | спортивный уголок; |
| **2.Социально-коммуникативное развитие** | * Уголок уединения в группе.
* Уголок патриотического воспитания.
* Уголок безопасности.
* Уголок сюжетно-ролевых игр.

Уголки дежурства.Уголок ряжения (для театрализованных игр);* Зона для настольно-печатных игр;

Уголок природы (наблюдений за природой); |
| **3. Познавательное развитие** | 1.Учебная зона в группе2.Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете. 4.Уголок природы |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | 1.Музыкальный Уголок.2. Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных 3.Театрализованная зона4. Зона конструирования |
| **5.Речевое развитие** | 1.Уголок чтения.2.Уголок речевого развития. |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Оборудование** |
| **Игровая** | игры, игрушки, игровое оборудование |
| **Коммуникативная**  | дидактические материалы |
| **Познавательно-исследовательская**  | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| **восприятие художественной литературы и фольклора** | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| **самообслуживание и элементарный бытовой труд** | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| **Конструирование**  | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| **Изобразительная**  | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| **Музыкальная** | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| **Двигательная** | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |