муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Берёзка» п. Майский

Принято Утверждаю

На заседании Совета педагогов Заведующая МДОУ

Протокол №1 д/с «Берёзка» п. Майский

От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Иванова Е.А..\_\_\_\_\_

Приказ №\_\_ от\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа**

**Средней группы «Теремок»**

**МДОУ д/с «Берёзка» п. Майский**



Составили:

Ветренко Л.И – воспитатель

Овчинникова Е.М. - воспитатель

п. Майский - 2019

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **подраздел** | **Наименования раздела** | **Страница** |
|  | **Общие сведения** |  |
|  | 1. **Целевой раздел.** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка |  |
| 1.1.2 | Направленность группы, наименование (комплексной, парциальных), заявленных в основной образовательной программе ДОО и используемых для разработки Программы |  |
| 1.1.3 | Цели и задачи реализации Программы |  |
| 1.1.4 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста. |  |
| 1.1.5 | Планируемые результаты освоения Программы |  |
|  | **II.Содержательный раздел.** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка среднего дошкольного возраста |  |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. |  |
|  | **III.Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы. |  |
| 3.2. | Обеспеченность методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания |  |
| 3.3. | Организация режима пребывания детей в группе |  |
| 3.4. | Иные характеристики пребывания детей в группе. |  |
| 3.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**.** |  |
| 3.6 | Традиционные события, праздники, мероприятия детей в группе |  |
| 3.7 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
|  | **Приложения** |  |
|  |  |  |

**Общие сведения.**

Рабочая программа средней группы «Теремок» МДОУ детский сад п. Майский, разработана на основе основной общеобразовательной программы МДОУ детского сада «Берёзка» п. Майский. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Берёзка» п. Майский Черепановского района Новосибирской области является юридическим лицом. Имеет Устав, печать, лицензию на право ведения образовательной деятельности.

Учредителем МДОУ детский сад «Берёзка» п. Майский является Администрация Черепановского района. ДОУ

расположено по адресу: Черепановский район, п. Майский , улица Молодёжная 1.

**Режим работы ДОУ.**

ДОУ работает по 5-дневной рабочей недели с 8.00 до 18.30.

Выходные дни: суббота и воскресенье.

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**
   2. **Направленность группы, наименование(комплексной, парциальных), заявленных в основной образовательной программе ДОО и используемых для разработки Программы.**

Наполняемость средней группы 29 детей. Обучение ведётся на русском языке. Нормативный срок освоения Программы 1 год. Программа не предусматривает деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Приоритетного направления не предусмотрено.

Рабочая программа воспитателей средней группы «Теремок» МДОУ д/с «Берёзка» п. Майский, разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г) и с учётом примерной образовательной программой дошкольного образования ст.12 ФЗ от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В соответствии с нормативно правовыми документами:

* Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
* Основной общеобразовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной ДОО с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05. 2013г № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Уставом ДОО.

Для разработки Программы были использованы следующие Программы:

* **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Детство – Пресс 2005г.
* Рабочая программа «Истоки» ( Принято на Педсовете №1 от 1.09.2014), разработанной на основе программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
  1. **Цели и задачи реализации основной части программы.**

**Цельпрограммы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

**Задачи программы средней группы «Теремок»:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Продолжать воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить детей с профессиями близких ребёнку людей, подчёркивая значимость их труда. Совершенствовать их собственные трудовые умения. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение своего труда для других. Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым, приучать испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок, учить бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. С помощью развлечения и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия. Избегать публичной оценки и неблаговидного поступка ребёнка, т.к. дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, объяснять, чем порадовал и удивил вас воспитанник.

**Образовательная область «Речевое развитие»** Удовлетворять потребность детей обсуждать с педагогами информацию, выходящую за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей. Продолжать работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Учить выделять основные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщённые представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего, нравственно-эстетические чувства в общении с природой, в быту, в играх. Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ. Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Проводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации, помогать детям учиться выразительно читать стихи, петь; красиво двигаться под музыку.

**Образовательная область «Физическое развитие»**Укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, и совершенствованию его функций, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности. Воспитывать КГН.

* 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.**

ДОУ располагается в Сибирском регионе, климат которого отличается неустойчивостью, пониженной температурой воздуха, частыми осадками, ветром. Это учитывается при проектировании и организации образовательного процесса: сокращением времени прогулки, использовании гибкого режима дня в периоды:

 \* холодный  период:  учебный год (сентябрь-май), составляется  определенный режим дня и расписание организованных  образовательных  форм,

 \*летний период (июнь-август), для которого составляется другой  режим дня.

ДОУ является полнокомплектным, группы общеразвивающей направленности, функционирует 5 групп, плановая наполняемость 100 детей, списочный 124 детей.

Организация образовательной среды, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

ДОУ находится в сельской местности, есть условия для общения детей с природой. В сельской местности дети живут  и воспитываются рядом с дедушками и бабушками***,*** тесно связаны со своим домом, улицей, с интересом узнают село и знакомы с сельским трудом.

Списочный состав контингента детей средней группы «Теремок» на 01.09.2019 года составляет 29 детей, из них 7 детей на подвозе (п.Бариново и п.Отважный).

**Контингент детей: средняя группа (от 4 до 5 лет ).**

**Соотношение мальчиков и девочек составляет:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мальчики** | **Девочки** | **Детей из многодетных**  **семей** | **Детей с ОВЗ** | **Детей из приёмных семей** | **Детей вынужденных переселенцев** | **Дети иностранных граждан** |
| 19 | 10 | 8 | 0 | 0 | 1 | 0 |

**Распределение детей по группам здоровья:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группы здоровья** | **2019-2019г** | 2019-2020 |  |
| 1 группа здоровья | 26 |  |  |
| 2  группа здоровья | 3 |  |  |
| 3  группа здоровья |  |  |  |
| 4 группа здоровья |  |  |  |

**Социальный статус семей:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего семей** | **Полных семей** | **Неполных семей** | **Малоимущих семей** | **Многодетных семей** | **Семьи опекунов** | **Приёмные семьи** | **Семьи вынужденных переселенцев** |
| 29 | 26 | 3 |  | 8 | 0 | 0 | 1 |

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для с/р игр.
* В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь, тех или иных персонажей.
* Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
* Может проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
* Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим.
* Проявляются постоянные партнѐры по игре.
* Разделяет игровые и реальные взаимодействия.
* В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
* Проявляет личное отношение к соблюдению ( и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
* Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого, использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени – отчеству.
* Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.
* Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
* Умеет играть в простейшие настольно – печатные игры.
* Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета средств перевоплощения в театрализованных играх.
* Знает своѐ имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи
* Может рассказать о своѐм родном городе (посѐлке), назвать его.
* Знает некоторые государственные праздники.
* Имеет представление о Российской армии, еѐ роли в защите Родины.
* Знает некоторые военные профессии
* Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
* Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель) и ведѐт ролевые диалоги.
* Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
* В дидактических играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
* Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
* В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссѐрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
* Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
* Владеет элементарными навыками самообслуживания.
* Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
* Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.
* Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит еѐ в порядок.
* Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
* Самостоятельно готовит к занятиям своѐ рабочее место, убирает материалы по окончанию работ.
* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
* Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
* Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь». «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
* Понимает значение сигналов светофора. Узнаѐт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный). Эстетические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
* Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становиться внеситуативной.
* В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
* Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).
* Умеет выделять первый звук в слове.
* Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
* С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
* Эмоционально откликается на переживания персонажей литературных произведений.
* Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
* Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Проявляет интерес к ним.
* Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.
* Проявляет устойчивый интерес, любознательность к конструктивной, познавательно-исследовательской деятельности, экспериментированию, конструированию.
* Способен решать элементарные лабораторные задачи.
* Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).
* Способен сказать из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
* Умеет считать до 5 (количество, счѐт), отвечать на вопрос «Сколько всего?
* Сравнивает количество предметов в группах на основе счѐта (в пределах 5), а также путѐм поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество.
* Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
* Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
* Определяет положения предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади), умеет двигаться в нужном
* направлении по сигналу: вперѐд и назад, вверх и вниз (по лестнице)
* Определяет части суток.
* Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
* Называет признаки и количество предметов.
* Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
* Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
* Называет времена года в правильной последовательности.
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Изображает предметы путѐм создания отчѐтливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов.
* Передаѐт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
* Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
* Создаѐт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует всѐ разнообразие усвоенных приѐмов лепки.
* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
* Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
* Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
* Умеет располагать пластины, кирпичики вертикально.
* Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
* Способен конструировать по собственному замыслу.
* Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, стоить по схеме.
* Умеет использовать строительные детали с учѐтом их конструктивных свойств.
* Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
* Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
* Узнаѐт песни на мелодии.
* Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).
* Может петь протяжно, чѐтко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение).
* Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
* Умеет выполнять музыкальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (куклами, игрушками, лентами)
* Умеет играть на металлофоне простейший мелодии на одном звуке.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.
* Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
* Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)
* Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
* Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
* Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
* Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 метров).
* Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
* Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
* Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
* Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.
* Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
* Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».
* Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
* Знает о пользе утренней гимнастики, физических упражнений.
* Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
* Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
* Соблюдает элементарные правила приѐма пищи (правильно пользуется столовыми приборами., салфеткой, поласкает рот после еды).
  1. **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я - ребенка, его детализации.

 Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Характеристика социального состава семей группы «Теремок»**

Всего семей –29, где воспитываются по 1 ребенку 9 семей, 9 семей -  где воспитывается 2 ребёнка, полная семья 26, неполная семья – 3,  многодетные –8 , опекунов нет.

 Взаимодействие с родителями осуществляется в условиях открытости обеих сторон, на основании Договора между МДОУ и родителями (или их законными представителями). При выборе форм работы с родителями учитывается тип семьи, сущностные характеристики.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Содержание рабочей программы группы «Теремок» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно - эстетическое развитие;

● физическое развитие.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» детей средней группы (от 4 до 5 лет).**

**Направления развития ребѐнка:**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
* Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасного жизнеобеспечения.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребѐнка.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.) Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и

смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

*Образ Я*. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.* Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад*. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций).

*Родная страна.* Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

*Культурно-гигиенические навыки*. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

*Самообслуживание*. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с

блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

*Труд в природе*. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

*Уважение к труду взрослых.* Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасного жизнеобеспечения: ЧФУОО.**

Для детей от 3 до 7 лет**:** согласно с парциальной программой Р.Б. Стеркина, О.Л. Князевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» дошкольный возраст от 3 до 7 лет. См. Часть формируемую участниками образовательных отношений в ООП ДОО . (Программа прилагается .)

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Направления развития ребѐнка:**

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности
* Приобщение к социокультурным ценностям.
* Формирование элементарных математических представлений
* Ознакомление с миром природы

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребѐнка.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Первичные представления об объектах окружающего мира*. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

*Сенсорное развитие*. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания

(характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Проектная деятельность*. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять

и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное

только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме

расположения в пространстве.

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве*. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения.*

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетаютна юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветыи т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна*. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Направления работы:**

* Развитие речи.
* Художественная литература

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребѐнка**

**Развитие речи**

*Развивающая речевая среда*. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря.* Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи*. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.). Несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь*. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

**Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым,

Е. Рачевым, Е.Чарушиным.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Направления развития ребѐнка:**

* Приобщение к искусству.
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Музыкально-художественная деятельность.
* Изо. деятельность.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребѐнка.**

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного

искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка) Приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюс­трации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средс­тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположе­нии частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения пред­метов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль­зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Музыкальное воспитание .**

Данное направление реализуется средствами парциальной программы И.В. Каплуновой «Ладушки» см. часть формируемую участниками образовательных отношений.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

**Направления развития ребѐнка:**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* Физическая культура.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребѐнка.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим

шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

*Подвижные игры.* Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учѐтом возрастных и**

**индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребности и интересов.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Возраст** |  | **Формы, способы, методы реализации программы** | |
| **1.Ребенок в семье и сообществе,**  **патриотическое воспитание.**  **Средства реализации программы:**   * атрибуты для сюжетно ролевых игр, * детская литература, * дидактические игры, * настольно-печатные игры * мультфильмы, * различные виды театров, * иллюстрации, * тематические альбомы, * наборы сюжетных картинок, * картины для   рассматривания,   * иллюстрации, детская * литература. |  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Дошкольный  возраст.  От 4 до 5 лет | Беседы на темы нравственности.  Чтение и обсуждение худ. литературы,  пословиц, поговорок.  Проблемные ситуации, морального выбора.  Совместные творческие  задания.  Праздники.  Просмотр мультфильмов.  Коммуникативные игры: игры  в парах, совместные игры с  несколькими партнерами, пальчиковые игры.  Театрализованные игры.  Рассматривание и обсуждение  картин, иллюстраций.  Создание коллекций,  Проектная деятельность. | Беседы на темы  нравственности. Чтение и  обсуждение худ. литературы,  пословиц, поговорок.  Проблемные ситуации,  морального выбора.  Совместные творческие  задания.  Праздники.  Просмотр мультфильмов.  Коммуникативные игры: игры  в парах, совместные игры с  несколькими партнерами,  пальчиковые игры.  Театрализованные игры.  Рассматривание и обсуждение  картин, иллюстраций.  Создание коллекций,  Проектная деятельность | Игровая деятельность, игры  в парах, совместные игры с  несколькими партнерами,  хороводные игры, игры с  правилами), дидакт. игры,  сюжетно-ролевые игры,  дежурство,  самообслуживание,  подвижные,  театрализованные игры,  продуктивная деят-ть. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Возраст** |  | **Формы, способы, методы реализации программы** | |
| **Самообслуживание,**  **самостоятельность,**  **трудовое воспитание.**  **Средства реализации программы:**   * атрибуты для сюжетно -   ролевых игр,   * детская литература, * дидактические игры, * настольно-печатные игры * мультфильмы, * различные инструменты для   труда,   * иллюстрации и   тематические альбомы,   * наборы сюжетных картинок, * картины для   рассматривания, |  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Дошкольный  возраст.  От 4 до 5 лет | Беседы на темы труда, его  значимости,  Чтение и обсуждение худ. литературы, пословиц, поговорок о труде.  Проблемные ситуации,  морального выбора.  Театрализованные игры по  бытовым сценкам.  Наблюдение за трудом  взрослых.  Показ трудовых  действий, обучение объяснение.  Трудовые поручения, дежурство.  Показ действий; Объяснение | Показ трудовых действий,  обучение объяснение.  Трудовые поручения,  дежурство.  Наблюдение за трудом  взрослых. | Поручения, дежурство, совместный труд детей . |
| **Формирование основ безопасности:**  Возраст. От 3 до 7 лет.  **См . ЧФУОО** в соответствии с  парциальной программой Р.Б.  Стеркина, О.Л. Князевой «Основы  безопасности детей дошкольного  возраста»  Дошкольный возраст от  3 до 7 лет.  **Средства реализации программы:**   * атрибуты для сюжетно -ролевых игр, * детская литература, * дидактические игры, * настольно-печатные игры * мультфильмы, * иллюстрации, * тематические альбомы, * наборы сюжетных картинок, * картины для рассматривания, | Дошкольный  возраст.  От 4 до 5 лет | Беседы, обучение, чтение.  Объяснение, напоминание, прямой запрет.  Игровые развивающие  ситуации.  Рассматривание и обсуждение  картин, иллюстраций.  Показ театров по художественным  произведениям и специальным  сюжетам придуманных воспитателем.  Комплексные и  интегрированные занятия.  Показ действий;  Объяснение. | Показ, объяснение,  обучение, наблюдение.  Напоминание .  Специально созданные  игровые ситуации,  формирующие у детей  навыки безопасного  поведения.  Чтение. | Рассматривание иллюстраций, сюжетно- отобразительная игра,  режиссѐрская игра. |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Возраст** |  | **Формы, способы, методы реализации программы** | |
| **1.Формирование**  **элементарных**  **математических**  **представлений.**  **Средства реализации**  **программы**   * **С**чѐтная лесенка, * Наборное полотно, * Демонстрационный и   раздаточный материал для   * ознакомления с величиной, * формой, ориентировкой в   пространстве и времени,   * центр занимательной   математики,   * дидактические игры,   пособия для обучения счѐту |  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Дошкольный  возраст.  От 4 до 5 лет | Проблемно-поисковые  ситуации.  Упражнения на счѐт, измерения.  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание.  Наблюдение.  Чтение, задачки в стихах.  Комплексные и интегрированные занятия.  Интеллектуальный досуг.  Показ действий;  Объяснение | Досуг, Чтение  Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные, настольные с наборами  игрушек) |
| **2.Развитие**  **познавательно-**  **исследовательской**  **деятельности.**  **Средства реализации**  **программы**   * центр экспериментирования.   и набор материалов для  экспериментальной деят-ти,   * центр воды и песка.   **3.Приобщение к**  **социокультурным**  **ценностям.**  **Средства реализации программы:**   * атрибуты для сюжетно -ролевых игр, * детская литература, * дидактические игры, * настольно-печатные игры * мультфильмы, * иллюстрации, * тематические альбомы, * наборы сюжетных картинок, * картины для рассматривания, * иллюстрации, детская литература   **4.Ознакомление с миром природы.**  **Средства реализации программы:**   * детская литература, * дидактические игры, * настольно-печатные игры * мультфильмы, видеофильмы * иллюстрации, * тематические альбомы, * наборы сюжетных картинок, * картины для рассматривания,   иллюстрации | Дошкольный  возраст.  От 4 до 5 лет  Дошкольный  возраст.  От 4 до 5 лет | Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов  Элементарное  экспериментирование.  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ. Создание коллекций,  музейных экспозиций.  Проблемные ситуации.  Комплексные и интегрированные занятия. Проектная деятельность  Выставки книжные, тематические.  Викторины. Показ действий;  Объяснение  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.  Элементарное  экспериментирование.  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций,  музейных экспозиций.  Проблемные ситуации.  Комплексные  И интегрированные занятия.  Проектная деятельность  Выставки книжные, тематические.  Викторины.  Показ действий;  Объяснение.  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов.  Развивающие, дидактические игры.  Беседа. Рассказ .  Создание коллекций,  музейных экспозиций.  Проблемные ситуации.  Рассматривание объектов  природы, иллюстраций .  Наблюдение . Слушание  звуков природы.  Сюжетно-ролевая игра.  Целевые прогулки.  Элементарное  экспериментирование.  Комплексны и интегрированные занятия. Моделирование.  Проектная деятельность.  Выставки книжные, тематические.  Конкурс. Викторины.  Показ действий; Объяснение | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проблемные  ситуации.  Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе,  огороде, цветнике  Подкормка птиц  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проблемные ситуации.  Труд в уголке природе,  огороде, цветнике.  Подкормка птиц  Рассматривание объектов  природы, иллюстраций .  Наблюдение .  Слушание звуков природы.  Настольные игры. | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами,  Настольные игры.  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность.  Рассматривание объектов  природы, иллюстраций .  Наблюдение . |
|  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Возраст** | **Формы, способы, методы реализации программы** | | |
|  |  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Развитие речи.**  **Средства реализации программы:**   * атрибуты для сюжетно -ролевых игр, * детская литература, * дидактические игры, * настольно-печатные игры * мультфильмы, * различные виды театров, * иллюстрации, * тематические альбомы, * наборы сюжетных картинок, * картины для рассматривания,   иллюстрации, детская  литература.  **2.Художественная**  **литература**.  **Средства реализации**  **программы:**   * атрибуты для сюжетно -   ролевых игр,   * детская литература, * дидактические игры, * настольно-печатные игры * мультфильмы, * различные виды театров, * иллюстрации, * тематические альбомы, * наборы сюжетных картинок, * картины для рассматривания, * иллюстрации, детская   литература. |  | Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов.  Развивающие,  дидактические игры.  Беседа  Рассказ .  Игровые обучающие  ситуации .  Проблемные ситуации.  Рассматривание иллюстраций .  Наблюдение .  Сюжетно-ролевая игра.  Целевые прогулки.  Театрализованные игры.  Обыгрывание сказок, потешек.  Чтение детской х\л.  Комплексны и интегрированные занятия  Моделирование.  Показ действий; Объяснение  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов.  Развивающие,  дидактические игры.  Беседа  Рассказ .  Рассматривание  иллюстраций .  Наблюдение .  Сюжетно-ролевая игра.  Целевые прогулки.  Театрализованные игры.  Обыгрывание сказок,  потешек.  Речевые тренинги.  Чтение детской х\л. и  обсуждение .  Комплексны и интегрированные занятия  Проектная деятельность  Выставки книжные, тематические  Конкурс. Викторины.  Показ действий;  Объяснение  Эмпатия, вхождение в  образ. | Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов.  Настольные игры.  Беседа  Рассказ .  Проблемные ситуации.  Рассматривание иллюстраций .  Наблюдение .  Сюжетно-ролевая игра.  Театрализованные игры.  Обыгрывание сказок, потешек.  Чтение детской х\литер-ры  Концертная деятельность.  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов.  Настольные игры.  Беседа  Рассказ .  Проблемные ситуации.  Рассматривание иллюстраций .  Наблюдение .  Сюжетно-ролевая игра.  Театрализованные игры.  Обыгрывание сказок, потешек.  Чтение детской х\л. и обсуждение прочитанного.  Концертная  деятельность. | Настольные игры.  Рассматривание  иллюстраций .  Наблюдение .  Сюжетно-ролевая игра.  Театрализованные игры.  Концертная деятельность.  Рассматривание  иллюстраций .  Наблюдение .  Сюжетно-ролевая игра.  Театрализованные игры.  Обыгрывание сказок,  потешек.  Концертная деятельность. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Возраст** | **Формы, способы, методы реализации программы** | | |
| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Приобщение к**  **искусству.**  **Средства реализации**  **программы:**   * мольберт, * демонстрационная   доска   * цветные карандаши, * гуашь, * кисти, * глина, * белая и цветная бумага, * наглядные пособия на темы искусства.   **2.Конструктивно-**  **модельная**  **деятельность.**  **Средства реализации**  **программы .**   * Карточки-модели   и схемы для создания построек и поделок.   * Наборы цветного   картона и бумаги разной фактуры.   * Природный материал. * Бросовый материал. * Иллюстрации. * Конструкторы   настольные и напольные.  **3.Музыкально-**  **Художественная деятельность.**  **Средства реализации**  **программы**   * предметы и игрушки для занятий * пианино, * образные игрушки, * иллюстрации по   теме музыкальных произведений,   * платочки, * султанчики, * погремушки, * бубны , * записи музыкальных   произведений для  прослушивания,   * музыкальный молоток, * музыкально –   дидактические  игры   * цветные ленты, * лошадки, * косыночки * настольные * музыкально –   дидактические игры,   * атрибуты и костюмы   (салютики, вертушки, рули,  шапочки – маски, веночки, пилотки, бескозырки,  кокошники).   * музыкальная   шкатулка,   * звуковая книжка,   звуковые картинки,   * демонстрационные картины по   содержанию музыкальных  произведений,   * настольные * музыкально –   дидактические игры.   * портреты русских   и зарубежных композиторов,   * нотный стан и   раздаточный материал к нему.  **4 .Направление «Изо деятельнос** |  | Развивающие,  дидактические игры.  Беседа  Рассказ .  Рассматривание иллюстраций .  Практические упражнения.  Игровые упражнения.  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов.  Комплексны и интегрированные занятия  Проектная деятельность .  Выставки тематические  (иллюстрации).  Конкурс, викторина.  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов.  Рассказ .  Рассматривание  иллюстраций .  Практические упражнения.  Обыгрывание построек.  Комплексны и  интегрированные занятия  Моделирование  Проектная деятельность  Показ действий;  Объяснение  Использование музыки  на:  -Занятиях (в.т.ч.  ознакомление с  окружающим миром, развитие речи, изобразительной  деятельности);  в сюжетно-ролевых  играх  - Праздниках, развлечениях  -пение знакомых песен  во время игр,  - Подпевание и пение  знакомых песенок,  иллюстраций в  детских книгах,  предметов окружающей  действительности  -Театрализованная  деятельность  -Музыкальные игры, хороводы  Игра на детских музыкальных  инструментах;  -Игры с элементами  аккомпанемента  экспериментирование со звуками,  Музыкально- дидактические игры. | Развивающие, дидактические  игры.  Настольные игры  Беседа  Рассказ .  Рассматривание иллюстраций .  Практические упражнения  Игровые упражнения  Рассматривание  иллюстраций.  Практические упражнения.  Беседа  Рассказ .  Обыгрывание построек.  Настольные игры.  Использование музыки:  -на утренней гимнастике ;  - во время умывания;  -в повседневной жизни;  - во время прогулок в  теплую погоду  - во время прогулки (в  теплое время);  - при пробуждении;  - Празднование дней рождения | Рассматривание  иллюстраций.  Практические упражнения.  Настольные игры.  Рассматривание  иллюстраций.  Практические упражнения.  Беседа  Рассказ .  Обыгрывание построек.  Настольные игры.  Создание условий для  Самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  подбор музыкальных инструментов  (озвученных и не озвученных),  музыкальных игрушек, макетов  инструментов, театральных  кукол, атрибутов для  ряженья,  элементов костюмов различных  персонажей.  Создание предметной  среды, способствующей  проявлению у детей:  -песенного творчества  (сочинение грустных и  Веселых мелодий),  Музыкально-  дидактические игры |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Возраст** | **Формы, способы, методы реализации программы** | | |
| **1. Формирование начальных**  **представлений о здоровом**  **образе жизни.**  **Средства реализации программы**   * обучающие мультфильмы и презентации, * Плакаты на темы ЗОЖ и организма человека. * Иллюстрации. * Тематические альбомы.   **2.Физическая культура.**   * атрибуты для подвижных игр, * мячи, * обручи, * кегли, * гимнастические палки, * гимнастическая стенка, * кубы полые, * мишени разные, * сетка баскетбольная, * дуги для подлезания, * канат, * шнуры, * скакалки, * гимнастические скамейки, * флажки, * мешочки с песком, * обучающие мультфильмы и   презентации,   * музыкальные произведения * для сопровождения * двигательной деятельности. * Мягкие модули. |  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Практические упражнения.  Игровые обучающие ситуации.  Проблемные ситуации.  Дид. игры.  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций.  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Чтение детской х\л.  Показ театров  Комплексны и интегрированные занятия  Проектная деятельность  Выставки тематические  (иллюстрации),  Викторина, КВН.  Показ действий;  Объяснение  Подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы.  Подвижные игры  Элементы спортивных игр.  Игры-соревнования.  Физические упражнения  Комплексные и  интегрированные занятия  Физкультурный досуг.  Показ действий;  Объяснение | Практические упражнения.  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций.  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Чтение детской х\л.  Показ театров.  Настольные игры.  Подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы.  Подвижные игры.  Физические  упражнения | Практические упражнения.  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций.  Подражательный комплекс  Подвижные игры.  Физические упражнения  Самостоятельная  двигательная активность. |

**Комплексно-тематическое перспективное планирование см. в приложении №1**

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей не предусмотрена.

III. **Организационный раздел Программы**

3.1. Материально-технического обеспечения Программы.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе оснащенность обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также включает режим дня, описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий и особенностей организации развивающей предметно- пространственной среды.

**Описание материально-технического обеспечения Программы**

В состав **групповой ячейки** входят:

**1.** Раздевальная (приемная)– предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды.

Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Советы Айболита», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

**2.** Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей.

Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-

эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

***3.* Спальня**– предназначена для организации дневного сна детей. В

спальне расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными

постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены.

Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплектов наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

**4*.* Буфетная** - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и

мытья столовой посуды.

**6. Туалетная**совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец.

Шкаф для уборочного инвентаря.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Место**  **Размещения** | **Основное**  **Предназначение** | **Оборудование и игровые материалы** |
| Групповая комната | Непосредственно образовательная, совместная,  индивидуальная,  самостоятельная,  игровая деятельность | Детская мебель для практической деятельности  уголок «художественного чтения»  • Книжная полка-1 шт.  • Книги художественные-45 шт.  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:  «Парикмахерская»:  • зеркало(1шт.)  • набор «Парикмахер»(1шт.)  «Магазин»:  «Больница»:  «Семья»:  Куклы для девочек-5 шт.  Кроватки для кукол-2 шт.  Диван - 1  Набор детской посуды-3шт.  Природный Уголок»:  Комнатные растения;  Календарь природы  Дидактические и настольные игры  Набор животных домашних и диких  Центр «конструктивной деятельности»  • набор строительный(деревянный) напольный-1 набор.  • конструктор «лего»-12шт.  • конструктор пластмассовый -5 наборов  • Набор кубиков- 8шт.  Игрушки, развивающее оборудование:  Настольно-дидактические игры- 25 шт.  Машинки детские- 12 шт.  Кегли- 12шт.  Настольный театр- 3 вида  Тематические картотеки |
| Спальная комната | Дневной сон,  Закаливающая гимнастика | Кровать детская -28шт.  Шторы ночные-8шт.  Гардины-4шт.  Плафоны-12шт.  Стол письменный -1шт.  Шкаф книжный-4 шт.  Стул- 2 шт. |
| Приемная | Прием детей,  Хранение детской одежды | Лавочки детские-4 шт.  Шкафы для одежды-4 шт.  Тюль-1шт.  Гардина -1 шт.  Плафоны-1шт.  Центр информации для родит |
| Прогулочный участок | Прогулка детей на свежем воздухе | Домик  Качели -2шт  Песочница-1шт  Гимнастическое бревно  Турник  Горка-1шт  Лавка-2шт  Корабль-1шт  Мотоцикл – 1шт  Столик- 1шт  Машина – 2шт |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Методические материалы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | \* Губанова Н. Ф.;«Развитие игровой деятельности» Издательство Мозаика- Синтез Москва, 2008.  \*Лунина Г. В. «Воспитание детей на  традициях русской культуры» М.: ЦГЛ 2005  \* О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»  \*Комратова Н. Г. , Грибова Л. Ф. «Мир в котором я живу». Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. М. : ТЦ Сфера, 2005.  \* Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Детство – Пресс 2005г.  \* Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.М.: Мозаика-Синтез, 20011.  \* Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н.Федотова. М.: ТЦ Сфера, 2005.  \* Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М.: Мозаика-Синтез, 2008.  \*Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. ООО «ТЦ Сфера», 2002.  \* Черепанова С.Н. «правила дорожного движения дошкольникам».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.  \* Елжова Н.В. «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий.» Ростов н/Д: Феникс, 2011.  \* Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. | \*Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Народы России и ближнего зарубежья. Весна- дизайн, 2007.  \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*«Детям о правилах пожарной безопасности»  (форма А3).Художник Ю.К. Школьник. |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы технологии  пособия | 1.Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп. М.: УЦ «Перспектива», 2008.  2. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: УЦ Перспектива, 2008.  3.Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Народы России и ближнего зарубежья. Весна – дизайн,2007.  4.Зеленова Н.Г.,Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.)- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.  5.Зеленова Н.Г. , Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я … и я имею право!»- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009  6.Извекова Н.А, Медведева А.Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста.-М.: ТЦ Сфера, 2005  7.. Наглядно-дидактическое пособие. День Победы. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».,2011.  8..Окружающий мир. Москва. Дидактический материал. Издательство «Страна Фантазий», 2003.  9.. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011.  10.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.  11.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе.М.: Мозаика- Синтез, 2015  12.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.  13.Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. СПб.: Детство-Пресс, 2008. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы технологии  пособия | 1. Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: АСТ: Астрель: Профиздат, 2007.  2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Издательство «Мозаика- Синтез», 2010. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы технологии  пособия | 1.Серия «Мир в картинках» ( Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).  2.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение, 1991.  3. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова.   4. Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова.  5. Парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников **«Ладушки»** И. Каплунова, И. Новоскольцева  **6. « Праздник каждый день»** -методическое пособие с 2 CD-дисками- средний дошкольный возраст  7. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010.  8. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010.  9. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010.  10. Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для школьников. Издательство «Просвещение», 1982.  11. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М.: «Просвещение», 1991.  12.Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. Издательство «Просвещение», 1981.  13.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыкальные занятия в детском саду. Издательство «Просвещение», 1984.  14.Радынова О.П. Слушаем музыку. М.: «Просвещение», 1990. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы и технологии | 1.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.  2.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.  3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2011.  4.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.  Для занятий с детьми 3-7 лет - 2 изд. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.  5.Ковалько В.И. Азбука физкультминуток. –М.: Вако, 2005. |

**Средства обучения и воспитания.**

Все объекты ДОУ для проведения практической образовательной деятельности с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

* игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),
* спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, гимнастические маты, обручи и др.),
* музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещотки, колокольчики и др.),
* учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),
* компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к информационно-телекоммуникационным сетям (3 компьютера, 3 принтера, 1 ноутбук имеется выход в сеть Интернет, переносная мультимедийная установка, 1 музыкальный центр, DVD, телевизор.)
* аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски),
* печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения.**  **Функциональное**  **использование** | **Оснащение группы для детей от 4 до 5 лет** |
| Групповая комната:  - Сюжетно – ролевые  игры,  - Самообслуживание,  трудовая деятельность,  - Самостоятельная  Творческая деятельность,  - Ознакомление с природой, труд в природе | * Детская мебель для практической деятельности; * Уголок для изобразительной деятельности; * Игровая мебель. Атрибуты сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * Различные виды театров; * Настольные ширмы; * Музыкальные центры * Центр песка и воды; * Календарь природы; * Книжный уголок; * Конструкторы различных видов. * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото; * Развивающие игры по математике, логике |
| *Приѐмная:*  Информационно –просветительская  работа с родителями | * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал для родителей; |
| *Участки для прогулок.*  - Прогулки,  - игровая деятельность,  - физкультура, досуги,  - самостоятельная  Двигательная деятельность:  - развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков. | * «Экологическая тропа»; * Огород * Спортивная площадка; * Малые игровые формы; |

**3.3.3. Организация режима пребывания детей в группе.**

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей

Режим работы МДОУ детский сад «Берёзка»

- пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу)

- 10,5-часов пребывания детей (с 8.00-18.30)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Примерный режим дня для детей средней группы «Теремок»**

**Режим дня составлен на 2019-2020 уч.год с учётом возрастного состава группы**

**Режим дня на холодный период (сентябрь-апрель)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время в режиме дня** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 8.00-9.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.37-8.45 |
| Умывание | 8.55-9.00 |
| Завтрак | 9.00-9.10 |
| Непосредственно - образовательная деятельность | 9.25-9.45  9.55-10.15 |
| Подготовка к прогулке | 10.15-10.25 |
| Прогулка | 10.25-12.15 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.15-12.25 |
| Обед | 12.25-12.40 |
| Подготовка ко сну | 12.40-12.50 |
| Дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа | 15.10-15.35 |
| Полдник | 15.35-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-18.30 |
| Прогулка | 16.40-16.50 |

**Режим дня на теплый период (май – август)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время в режиме дня** |
| Прием детей на свежем воздухе | 8.00-8.50 |
| Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, | 8.45-9.00 |
| Завтрак | 9.00-9.25 |
| Умывание, | 9.25-9.35 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 9.35-9.45 |
| Подготовка к прогулке | 9.45-9.55 |
| Прогулка | 9.55-12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.15-12.25 |
| Обед | 12.25-12.40 |
| Подготовка ко сну | 12.40-12.50 |
| Дневной сон | 12.50-15.30 |
| Подъем, воздушные и закаливающие процедуры | 15.30-15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.00 |
| Полдник | 16.00-16.10 |
| Подготовка к прогулке | 16.10-16.20 |
| Прогулка | 16.20-18.30 |

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013г.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для

детей средней группы (от 4 до 5 лет) – не более 20 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой

половине дня не превышает 30 и 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную

деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей**,** организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 4 до 5 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

В летний период образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе

С детьми среднего возраста работают специалисты – музыкальный руководитель.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Группа «Теремок» (4-5 лет)** | | |
| **Образовательная**  **область** | **Вид образовательной**  **деятельности** | **Количество занятий**  **(ННОД) в неделю** | **Количество занятий**  **(ННОД) в год** |
| «Физическое развитие» | Развитие движений | **3** | **111** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Музыкальные игры | 2 | 72 |
| «Художественно-эстетическое  развитие» | Изо деятельность (лепка, аппликация, рисование в чередовании) | 2 | 72 |
| «Речевое развитие», «Социально-  Коммуникативное развитие» | Речевые игры, чтение детской художественной литературы, коммуникативные игры. | 1 | 72 |
| «Познавательное развитие», «Социально -коммуникативное развитие» | Игры на расширение ориентировки в окружающем, коммуникативные игры. | 1 | 36 |
| «Познавательное развитие», | Математические игры, игры на  сенсорное развитие | 1 | 36 |
| **Общее количество занятий (ННОД)** | | 10 |  |

**Режим занятий в средней группе (4-5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **НЕПРЕРЫВНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | **Время проведения** |
| **понедельник** | 1. Познавательное развитие (ФЦКМ)  2. Физическое развитие | 9.20-9.40  9.50-10.10 |
| **вторник** | 1. Развитие речи  2. Музыкальное развитие | 9.20-9.40  9.50-10.10 |
| **среда** | 1. Познавательное развитие (ФЭМП)  2. Физическое развитие | 9.20-9.40  9.50-10.10 |
| **четверг** | 1.Лепка/аппликация  2. Музыкальное развитие | 9.30-9.50  10.00-10.20 |
| **пятница** | 1.Рисование  2. Физическое развитие (на воздухе) | 9.30-9.50  10.00-10.20 |

**Циклограмма образовательной деятельности вне НОД на неделю**

**средняя группа «Теремок»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | понедельник | | вторник | среда | четверг | пятница | |
| 1 половина дня | 1.Пальчиковые игры.  2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.  3.Д/и (развитие речи).  4.Самостоятельная игровая деятельность. | 1. Д/И по развитию творчества, воображения.  2.Индивидуальная работа(развитие речи- ЗКР, словарь, связная речь).  3. Игры на развитие мелкой моторики рук.  4. Самостоятельная художественная деятельность | | 1. Д\И математического содержания.  2. Наблюдение за комнатными растениями, опыты, труд.  3.Самостоятельная игровая деятельность. | 1.Д/и словесные с мячом.  2.Индивидуальная работа.  3. Д/И на развитие слухового внимания.  4. Самостоятельная художественная деятельность. | 1. Хозяйственно-бытовой труд  2.Д/и (РЭМП)  3.Индивидуальная работа.  4.Рассматривание иллюстраций, репродукций. | |
| Прогулка | Прогулочная карта №… | | | | | | |
| Обед | Развитие навыков самообслуживания, КГН, дежурство. | | | | | | |
| Сон | Чтение перед сном, беседы о пользе сна, закаливающие процедуры, гимнастика после сна | | | | | | |
| 2 половина дня | 1.Подвижные игры.  2. Сюжетно-ролевая игра.  3.Конструктивные игры.  4.Работа в книжном уголке. | | 1. Игры-эксперименты.  2. Сюжетно-ролевая игра.  3.Интеллектуальные игры.  4. Работа в физкультурном уголке.  5. Строительные игры | 1.Сюжетно-ролевая игра  2 Развлечения, досуги  3. Игры с правилами.  4. Самостоятельная художественная деятельность | 1.Творческая мастерская.  2.Беседа ОБЖ (1 раз в месяц), о культурном поведении и т. д  3. Театрализованные  игры.  4.Индивидуальная  работы (физкультурно-оздоровительная).  5.Рассматривание иллюстраций, репродукции. | | 1.Сюжетно-ролевая игра.  2.Д\и (музыкальные).   3. Пальчиковые игры  4.Строительные игры |

**3.4. Иные характеристики содержания Программы.**

**Система закаливающих мероприятий**

Двигательный режим в средней группе «Теремок»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид занятий** | **Длительность** | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | 6-8 минут | |
| Физкульт- минутки | Ежедневно на каждом статистическом занятии | 3-5 минут | |
| Подвижные игры, физические  упражнения (на прогулке) | Ежедневно | 20-25 минут | |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно на прогулке | 5-7 | |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | 5-7 минут | |
| Занятия по физической культуре | 2 раза в неделю | 15-20 минут | |
| Занятия по физической культуре на прогулке | 1раза в неделю | 20-25 минут | |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | |
| Физкультурный досуг | 1 раз месяц | | 20 минут |
| Спортивный праздник | 2 раза в года | | по 45 минут |
| День Здоровья | 1 раз в квартал | |  |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Периодичность выполнения | Ответственные | Срок |
|  | Закаливание воздухом | | | |
| 1 | Утренний прием на свежем воздухе | Ежедневно согласно погодным условиям | Воспитатели | Летний период |
| 2 | Проветривание | Ежедневно | Младшие воспитатели | В течение года |
| 3 | Одежда, соответствующая сезону | Ежедневно | Младшие воспитатели, воспитатели | В течение года |
| 4 | Дыхательная гимнастика | После дневного сна | Воспитатели | В течение года |
|  | Закаливание водой | | | |
| 1 | Обширное умывание | Ежедневно после прогулки | Воспитатели, младшие воспитатели | В летний период |
| 2 | Обливание ног | Ежедневно после прогулки | Воспитатели, младшие воспитатели | В летний период |
| 3 | Игры с водой | Ежедневно на прогулке | Воспитатели | В летний период |
| Нетрадиционные формы оздоровления | | | | |
| 1 | Фиточай витаминный | в соответствии с цикличным меню | Мед.сестра  Воспитатели | В течении года |
| 2 | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Неблагоприятные периоды по инфекционным заболеваниям | Воспитатели | Зима - весна |
| 3 | Музыкотерапия | перед сном | Воспитатели | В течение года |
| Организация вторых завтраков | | | | |
| 1 | Соки натуральные или фрукты | Ежедневно | Младшие воспитатели  Воспитатели | В течение года |
| Дополнительные закаливающие процедуры | | | | |
| 1 | Хождение босиком по «дорожкам здоровья» | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 3 | Хождение босиком по траве | Ежедневно (по погоде) | Воспитатели | В летний период |

**3.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основной ***целью***взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в ДОУ является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих ***задач:***

• установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

* вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими ***формами*** реализации данных направлений являются:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах

путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных

мероприятий.

2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путѐм

анкетирования, опросов, наблюдения.

3. «Школа для родителей» для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей.

4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей,

подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и

на участке.

5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.

6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.

7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

8. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

**План работы с родителями ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**3.3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*Отдых*. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

*Развлечения*. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность*. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание заниматься в зонах или уголках творчества в группе.

**Календарь событий, праздников, мероприятий.**

**ПРИЛОЖЕНИЕ №3**

**3.3.7. Особенности развивающей предметно-пространственной среды**

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают так называемые уголки (зоны).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Компоненты развивающей предметно-пространственной среды** |
| **1. Физическое развитие.** | спортивный уголок; |
| **2.Социально-коммуникативное развитие** | * Уголок уединения в группе. * Уголок патриотического воспитания. * Уголок безопасности. * Уголок сюжетно-ролевых игр.   Уголки дежурства.  Уголок ряжения (для театрализованных игр);   * Центр для настольно-печатных игр;   Уголок природы (наблюдений за природой); |
| **3. Познавательное развитие** | 1.Учебная зона в  группе  2.Уголок детской литературы в группе и.  4.Уголок природы |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | 1.Музыкальный Уголок.  2. Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных  4. Уголок конструкторских игр |
| **5.Речевое развитие** | 1.Уголок чтения. |